

Il Museo Popoli e Culture, in collaborazione con l'Associazione **Passato Prossimo Onlus**, propone:

## **LA REALTÀ DA VICINO... LABORATORIO DI FOTOGRAFIA** a cura di **Meri Valenti**

Laboratorio per bambini dai 7 agli 11 anni

### **Osservare, fotografare, documentare. Come?**

Il laboratorio è un percorso attraverso la scoperta della luce e del suo movimento, dalla formazione dell'immagine nell'occhio umano e nell'apparecchio fotografico, alla fotografia come immagine e oggetto. L'attività di laboratorio esplorerà il funzionamento della macchina fotografica con la costruzione di un semplice foro stenopeico (pinhole) per avvicinare i bambini alla fotografia osservando con la *scatola magica* la realtà che li circonda.

Stimolando l'immaginazione e la fantasia, i bambini comprenderanno che fotografare significa scrivere, disegnare con la luce: i bambini saranno guidati alla composizione creativa di un'immagine realizzando una propria fotografia da portare a casa.

### **Date e orari:**

I laboratori si svolgeranno dalle **15:30** alle **17:30** nelle giornate di:

- **Sabato 26 settembre**
- **Sabato 24 ottobre**
- **Sabato 21 novembre**
- **Sabato 12 dicembre**

Il numero degli accessi al museo è limitato e **contingentato**, pertanto è richiesta la prenotazione, fino ad esaurimento posti, tramite l'apposito form online che verrà pubblicato qualche giorno prima nella sezione dedicata del sito [www.museopopolieculture.it](http://www.museopopolieculture.it).

### **Costo:**

A **bambino**: € 3,00 di ingresso ridotto + € 5,00.

Per gli **accompagnatori**: possibilità di ingresso ridotto al museo a € 3,00.

### **Indirizzo:**

Museo Popoli e Culture  
c/o Centro Missionario PIME  
Via Monte Rosa, 81 – 20149 Milano.

### **Misure sanitarie:**

- All'interno del museo e durante il laboratorio, è obbligatorio mantenere la distanza di almeno un metro tra i visitatori.

- È obbligatorio indossare la mascherina.
- È obbligatorio sanificare le mani con la soluzione igienizzante disponibile all'ingresso.
- Se richiesto, è necessario indossare i guanti che verranno forniti dal personale incaricato.
- Il personale misurerà la temperatura corporea. Ai visitatori con una temperatura pari o superiore a 37,5° non sarà consentito l'accesso

La mostra

## **OGNI COSA È FOTOGRAFATA**

### **La Cina attraverso lo sguardo di Leone Nani**

**19 settembre – 31 dicembre 2020**

Un'esposizione temporanea dedicata allo straordinario reportage realizzato tra il 1903 e il 1914 da padre Leone Nani, missionario e fotografo, in una delle regioni interne della Cina.

Nani, che è stato uno dei testimoni più significativi di questo Paese agli inizi del Novecento e della sua difficile transizione dall'Impero alla Repubblica, ha lasciato una raccolta di fotografie unica sia per il valore storico-documentario sia per quello artistico.

In questo clima, Leone Nani fotografa tutto: dagli autoritratti, che testimoniano il suo completo assorbimento nella cultura cinese, ai ritratti di genere, alle scene di vita, ai diversi mestieri, regalandoci un importante patrimonio storico-documentario di quel periodo così carico di cambiamenti.

Rientrando in Italia, Nani porta con sé circa 640 lastre fotografiche in vetro che sono custodite nell'Archivio fotografico del PIME.

La mostra propone una selezione di circa trenta fotografie allo scopo di mostrare le doti fotografiche professionali di padre Nani, oltre che a offrirci uno spaccato sociale e culturale della Cina dell'epoca.

Una piccola sezione dell'esposizione accosta anche alcune fotografie di Nani a quelle tratte da *14&15 Mobile Photographers*, piattaforma italiana che raccoglie i lavori di fotografi internazionali che utilizzano smartphone e tablet, in un dialogo tra passato e presente.

Grazie per la cortese attenzione.  
Cordialmente,

Museo Popoli e Culture  
via Monte Rosa, 81 – 20149 Milano  
Tel. 02 43822379 | [museo@pimemilano.com](mailto:museo@pimemilano.com) | [www.museopopolieculture.it](http://www.museopopolieculture.it)